



*La tipografía como rasgo común de las poéticas experimentales (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Giovine Yáñez, María Andrea

*Título del libro:* Signos, letras y tipografías en América Latina

*País:* México

*Lugar de publicación:* México

*Editorial:* Universidad Nacional Autónoma de México

*Año de publicación:* 2019

*Serie o colección:* Espiral

*ISBN del Libro:* 978-607-302-2880

*Formato:* Impreso